



5° Básico Clase 2 (Segunda semana)

Firma del Apoderado

OA: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas.

HABILIDADES: Comprender-Analizar- Reflexionar.

ACTITUDES: Ser empáticos frente a la situación de los demás.

Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante.

NOMBRE: _____ FECHA: _____

Clase
2

Analizando “Blancanieves y los siete enanitos: ¿un cuento clásico?

INSTRUCCIONES:

1. En esta clase volveremos a leer el cuento “**Blancanieves y los siete enanitos**” de Pepe Pelayo para profundizar su comprensión.
2. Para realizar esta actividad puedes utilizar tu texto de estudio de lenguaje y comunicación, si no lo tienes descarga el archivo de la clase1 para volver a leer el cuento. Luego imprime esta guía de trabajo.
3. Una vez finalizada la lectura, realiza las actividades de esta guía. Puedes volver a leer los párrafos que te permitan responder las preguntas y actividades. Cuando termines de completarla debes archivarla en tu carpeta para revisar tu trabajo.
4. Recuerda cuidar tu letra, ortografía y sentido de tus respuestas.

Responde las actividades



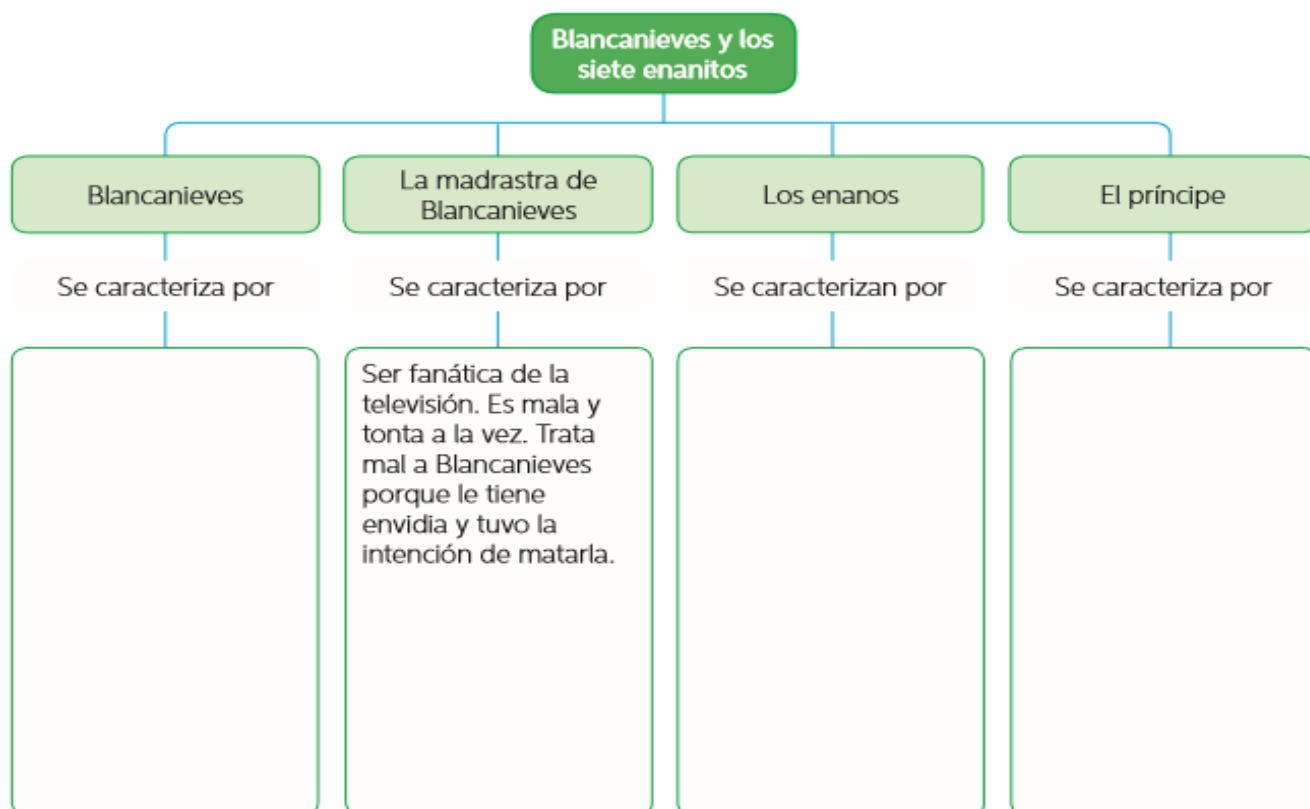
1. ¿De qué se trata el cuento? [*Localizar información*]

2. ¿Quién es su personaje principal? _____
3. ¿Qué otro título le pondrías a esta versión del cuento?

Explica por qué. _____

4. ¿En qué lugares sucede la historia? Dibuja uno de ellos.

5. Completa el esquema con las **características de los personajes** que son **importantes para el desarrollo de la historia**.



6. Explica cuál es la situación problemática o complicación que se presenta en este cuento y responde: *[Relacionar e interpretar información]*

a. ¿Por qué esta situación llega a ser un problema para la protagonista?

b. ¿Lo resuelve?, ¿de qué manera?

7. Completa la siguiente línea de tiempo con **las acciones que consideres más importantes** del cuento "Blancanieves y los siete enanitos".

Secuencia de acciones de "Blancanieves y los siete enanitos"

Hija de una dulce reina, nace una niña negra como el ébano y a la soberana le pareció genial llamarla Blancanieves.	15 años después..				
---	-------------------	--	--	--	--

8. ¿Por qué consideraste estas acciones las más importantes del cuento?

9. ¿Cómo se sentía Blancanieves al no tener un televisor en la casa de los enanos?

10. ¿Qué te parece que Blancanieves haya convencido a un enano para que comprara un televisor? *[Reflexionar sobre el texto]*



11. ¿Cuándo es pertinente reírse de una situación y cuándo no?



Speech bubble containing horizontal lines for writing.

¿Por qué hay que demostrar empatía hacia los demás?

Large speech bubble containing horizontal lines for writing.



El cuento de Blancanieves es un texto que pertenece al GÉNERO NARRATIVO. ¿Sabes que significa esto...?



Estudia y aprende

EL GÉNERO NARRATIVO



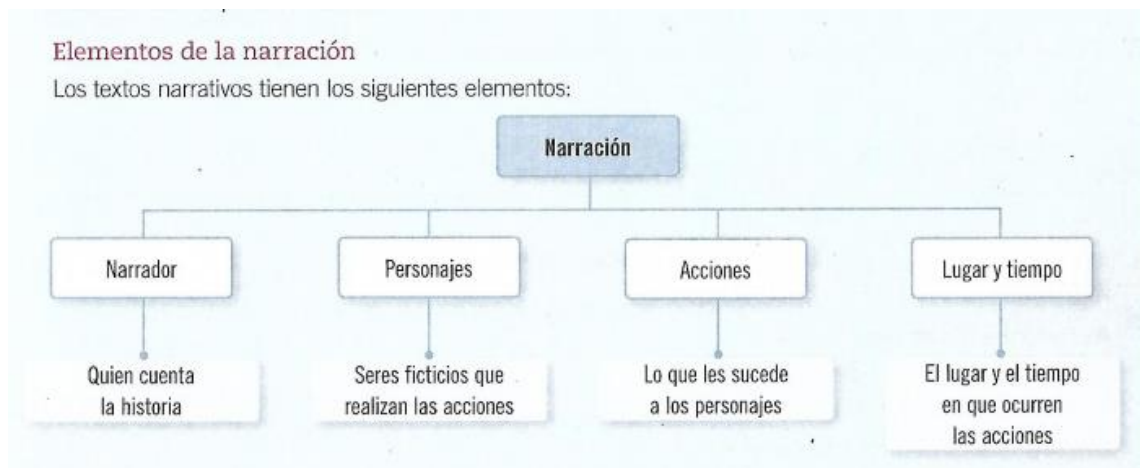
El género narrativo agrupa todas las obras de ficción que tienen como rasgo principal **narrar hechos** o sucesos creíbles (verosímiles) que les ocurren a unos personajes en un tiempo determinado.

El cuento, mito, leyenda, fábula y la novela son ejemplos de textos que pertenecen al género narrativo.

La **ficción** es la propiedad que tienen las obras literarias de presentar acontecimientos imaginarios que resultan creíbles a los lectores.

Los elementos que encontramos en toda narración son:

- Narrador
- Personajes
- Acciones
- Lugar y tiempo



Entonces no olvides lo siguiente:

